



REGULAMIN GŁÓWNY
POLSKI FESTIWAL SZTUKI ORZEŁ 2018
W WARSZAWIE 10 – 11 LISTOPADA 2018 R.

Niniejszy Regulamin dotyczy ustalenia zasad prezentacji festiwalowych Artystów (zwanymi dalej „Uczestnikami”) w trakcie Polskiego Festiwalu Sztuki ORZEŁ 2018 (zwanym dalej „PFS 2018”), organizowanego przez Fundację Ludzi Sztuki Mushchelka (zwaną dalej „Organizatorem”) w dniach 10-11 listopada 2018 roku w Warszawie.

Organizator udostępnia niniejszy Regulamin (zwany dalej „Regulaminem”), określając w szczególności zasady przeprowadzenia i organizacji PFS 2018, prezentacji Uczestników oraz wyłaniania jego laureatów.

§ 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem PFS 2018 jest Fundacja Ludzi Sztuki Mushchelka z siedzibą w Warszawie, przy ul. Aleja Krakowska 291 a lok. 121, (adres do korespondencji: ul. Chełmska 21/4a lok. 501, 00-724 Warszawa) wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000553443,
2. Organizator przyjmuje za cel PFS 2018 promocję szeroko pojętej polskiej kultury i sztuki, jej nurtów w kategoriach: Obraz, Ruch, Dźwięk i Słowo, przedstawiając młode pokolenie polskich artystów twórców wraz z ich najlepszymi dokonaniem. Myślą przewodnią PFS 2018 jest Polska i polskość, w kontekście sztuki współczesnej, jak i odwołań czy nawiązań do historii, tradycji i narodowego piękna.
3. Organizator określając myśl przewodnią PFS 2018 wskazuje, że zależy im na szczególnej promocji twórczości polskiej, polskich autorów, artystów i twórców, polskich utworów stworzonych, zredagowanych i wykonanych w języku polskim. Wszelkie przejawy twórczości ukazane w trakcie PFS 2018 winny jednoznacznie nawiązywać do ogólnie przyjętych polskich wartości narodowych.
4. Organizator realizując swoje zamierzenia, niniejszym Regulaminem ustanawia zasady przeprowadzenia konkursu wśród Uczestników, ustanawia nagrody i sposób wyboru ich laureatów.
5. Organizator postanowienia Regulaminu kieruje przede wszystkim do Uczestników, ale ma on odpowiednie zastosowanie również do pozostałych osób niebędących Uczestnikami, w tym do jurorów oraz gości - publiczności i zwiedzających PFS 2018.
6. Miejscem odbywania się PFS 2018 jest Warszawskie Centrum EXPO XXI, przy ul. Prądzyńskiego 12/14 w Warszawie.
7. PFS 2018 odbędzie się w dniach 10 i 11 listopada 2018 roku, w godzinach i zgodnie ze szczegółowym programem.

§ 2. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE FESTIWALU

1. Uczestnikiem konkursu PFS 2018 może być każda osoba lub grupa osób, która zgłosić chęć udziału w konkursie PFS 2018 w wybranej przez siebie kategorii, a jednocześnie jest zarejestrowanym użytkownikiem prowadzonego przez Organizatora Portalu Ludzi Sztuki – www.portalludzisztuki.pl (rejestracja na portalu jest darmowa).
2. Uczestnikiem konkursu PFS 2018 może być osoba, która ukończyła 18 lat. W przypadku młodszego wiekiem Uczestnika, jego zgłoszenia może dokonać tylko i wyłącznie jego rodzic lub opiekun prawny.
3. W przypadku Uczestników - zespołów lub grup twórców, zgłoszenia dokonuje jedna osoba w imieniu, na podstawie i w zakresie pełnomocnictwa udzielonego jej pisemnie przez inne osoby wchodzące w skład zespołu lub grupy. Pełnomocnictwo Uczestnik dostarcza wraz ze zgłoszeniem na adres korespondencyjny Organizatora – Fundacji Ludzi Sztuki (ul. Chełmska 21/4a lok. 501, 00-724 Warszawa)
4. Zgłoszenia Uczestników przyjmowane są przez Organizatora na podstawie wypełnionej i podpisanej przez niego Karty Zgłoszenia. Kartę w oryginale należy dostarczyć na adres Organizatora osobiście, przesyłką kurierską lub drogą pocztową lub w formie elektronicznej na adres eliminacje@polskifestiwalsztuki.pl do dnia 31 października 2018 roku z dopiskiem „Polski Festiwal Sztuki Orzeł 2018”. Wzór Karty Zgłoszenia stanowi załącznik do niniejszego Regulaminu.
5. Warunkiem wzięcia udziału w PFS 2018 jest pokrycie kosztów uczestnictwa w wysokości 30 zł. Numer rachunku bankowego widnieje na stronie www.polskifestiwalsztuki.pl. W przypadku grupy, zespołu, koszty w wysokości 30 zł pokrywa każdy z uczestników zespołu, grupy. W sytuacji rezygnacji z udziału w Festiwalu, Organizatorzy nie zwracają opłaty wpisowej.
6. Uczestnik wraz z Kartą Zgłoszenia, potwierdzeniem przelewu uczestnictwa winien dostarczyć w dwóch egzemplarzach:
 - na nośniku CD profesjonalnie wykonane swoje zdjęcie w wersji cyfrowej w pliku .jpg o rozdzielczości umożliwiającej druk wraz z informacją biograficzną o sobie w edytowalnej wersji pliku .doc;
 - krótki opis zgłaszanego utworu, określające jego dane lub też jego streszczenie, wskazówki dotyczące prezentacji utworu (w zależności od charakteru twórczości)oraz w zależności od zgłaszanego utworu:
 - w kategorii OBRAZ - nośnik CD z zapisem swojego utworu w postaci nagrania audiowizualnego, zdjęcia (w zależności od charakteru twórczości, możliwość prezentacji maksymalnie pięciu prac);
 - w kategorii RUCH – nośnik CD z zapisem swojego występu w postaci nagrania audiowizualnego (możliwość prezentacji maksymalnie dwóch występów);
 - w kategorii DŹWIĘK – nośnik CD z zapisem swojego utworu w postaci nagrania audio lub audiowizualnego (możliwość prezentacji maksymalnie dwóch utworów);
 - w kategorii SŁOWO – nośnik CD z zapisem swojego utworu lub formy drukowanej (możliwość prezentacji maksymalnie pięciu utworów).
6. Uczestnik po zgłoszeniu utworu do konkursu PFS 2018 nie może ingerować w jego treść, jak i w jego formę. Organizator wskazuje, że szczególnie zależy im na autorskich utworach Uczestnika, prezentujących jego własną twórczość.

7. Uczestnik dokonujący zgłoszenia swego utworu do konkursu PFS 2018 gwarantuje Organizatorowi i oświadcza, że:

a) w przypadku zakwalifikowania przez Radę Programową Festiwalu zgłoszonego do konkursu PFS 2017 tegoż utworu - przedstawi utwór podczas i w miejscu PFS 2018 w dniach 10 i 11 listopada 2018 roku w Warszawie;

b) upoważnia Organizatora do wykorzystywania swego wizerunku, informacji zawartych w zgłoszeniu, całości lub wybranych fragmentów zgłoszonego utworu w celu promocji PFS 2018 i Organizatora prowadzonej we wszystkich mediach, przy i za pomocą wszelkich dostępnych form i środków przekazu;

c) weźmie udział we wszelkich działaniach promocyjnych związanych z PFS 2018;

d) w przypadku zakwalifikowania przez Radę Programową Festiwalu zgłoszonego do konkursu PFS 2018 tegoż utworu - zawrze z Organizatorem umowę o artystyczną jego prezentację i udzieli licencji nieograniczonej w czasie i terytorialnie, z możliwością sublicencjonowania, do korzystania i rozporządzania artystyczną prezentacją utworu w zakresie jego utrwalenia i zwielokrotnienia na każdym dostępnym nośniku i za pomocą każdej techniki, w tym audialnej, wizualnej, audiowizualnej i fonograficznej, wprowadzenia utrważeń i zwielokrotnień do obrotu w kraju i za granicą, publicznego odtwarzania, wyświetlania, nadawania przewodowego i bezprzewodowego, udostępniania za pomocą sieci informatycznych i telekomunikacyjnych oraz w taki sposób by każdy mógł mieć dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, jak również poprzez internet oraz strony internetowe Organizatora;

e) upoważnia Organizatora do korzystania i przetwarzania danych nadesłanych w zgłoszeniu w zakresie związanym z PFS 2018 i jego promocją.

8. Uczestnik dokonując zgłoszenia oświadcza, że posiada wszelkie prawa do zgłaszanego do konkursu PFS 2017 utworu, że utwór ten nie posiada żadnych wad prawnych i nie narusza praw osób trzecich. W przypadku nieprawdziwości złożonego oświadczenia, o którym mowa w niniejszym regulaminie, Uczestnik ponosi wobec Organizatora i osób trzecich pełną odpowiedzialność, w tym szczególnie odpowiedzialność odszkodowawczą oraz z tytułu naruszenia praw wyłącznych, oraz zobowiązuje się do samodzielnego naprawienia wszelkich szkód z tego tytułu.

9. Organizator nie jest zobowiązany do zwrotu na rzecz zgłaszającego się Uczestnika jakichkolwiek kosztów poniesionych w związku ze zgłoszeniem, ani do zwrotu nadesłanych materiałów, w tym w szczególności – przesłanych nośników CD. Organizator nie zwraca Uczestnikowi żadnych kosztów związanych z jego udziałem w PFS 2018.

10. Zgłoszenie Uczestnika do konkursu PFS 2018 jest równoznaczne z faktem zapoznania się przez Uczestnika z postanowieniami niniejszego Regulaminu, akceptacji tych postanowień oraz zobowiązaniem do ich przestrzegania.

§ 3. PRZEBIEG KONKURSU FESTIWALU

1. Organizator, do oceny nadesłanych przez Uczestników zgłoszeń spełniających wymogi niniejszego Regulaminu, powoła Radę Programową Festiwalu, która dokona wyboru utworów do prezentacji podczas PFS 2018.

2. Rada Programowa Festiwalu może – w przypadku większej liczby zgłoszeń lub nader wyrównanego poziomu artystycznego zgłoszonych utworów – wskazać na potrzebę przeprowadzenia dodatkowych eliminacji, w tym eliminacji w formie publicznej prezentacji utworów. W takim przypadku – Uczestnik zobowiązany jest do dokonania takiej prezentacji we wskazanym przez Organizatora miejscu i czasie. O terminie takiej prezentacji Organizator poinformuje Uczestnika z odpowiednim wyprzedzeniem drogą telefoniczną lub elektroniczną.

3 Rada Programowa Festiwalu dokonuje wyboru utworów do konkursu PFS 2018 samodzielnie i według swego uznania. Rozstrzygnięcia Rady są ostateczne, nie wymagają uzasadnienia i nie przysługują od nich odwołanie.

4. Organizator poinformuje Uczestników zakwalifikowanych do konkursu PFS 2018 o formie i czasie prezentacji utworów podczas festiwalu drogą elektroniczną. Ogłoszenia dokona także poprzez stronę internetową PFS 2018 www.polskifestiwal sztuki.pl.

5. Uczestnicy zakwalifikowani do konkursu PFS 2018 zobowiązani są do prezentacji swoich utworów zgodnie z programem PFS 2018. Ile utworów/prac prezentuje Uczestnik decyduje Organizator. W przypadku, gdy utwór Uczestnika z przyczyn niezależnych od Organizatora nie będzie mógł zostać zaprezentowany w trakcie PFS 2018, Organizatorowi przysługuje prawo zastąpienia takiego utworu innym tego samego lub innego Uczestnika. Decyzje w tym zakresie podejmuje samodzielnie Rada Programowa Festiwalu. Zwycięzców konkursu PFS 2018 w każdej z kategorii wyłoni w dniach trwania festiwalu jury powołane przez Organizatora. Rozstrzygnięcia jury PFS 2018 są ostateczne, nie wymagają uzasadnienia i nie przysługują od nich odwołanie.

6. Ogłoszenie przez Organizatora wyników konkursu PFS 2018 nastąpi w dniu 101 listopada 2018 roku, w trakcie uroczystej Gali wieczoru. Zwycięzcom pierwszych nagród konkursu PFS 2017 we wszystkich kategoriach przysługują określone niniejszym Regulaminem nagrody, jak również możliwość pozakonkursowej prezentacji własnych utworów w edycji PFS 2018.

§ 4. NAGRODY KONKURSU FESTIWALU

1. Organizator informuje, że:

- wszyscy Uczestnicy zakwalifikowani do konkursu PFS 2018 otrzymają dyplomy lub statuetki uczestnictwa;
- wszyscy Uczestnicy zakwalifikowani do konkursu PFS 2018 otoczeni zostaną opieką mentorską przez Fundację Ludzi Sztuki Mushchelka do kolejnej edycji PFS 2018.

2. Jury PFS 2018 przyzna we wszystkich czterech kategoriach festiwalowych po trzy nagrody, w tym:

- w kategorii OBRAZ, DŹWIĘK, RUCH, SŁOWO :

I nagrodę

II nagrodę

III nagrodę

3. Organizator zastrzega sobie możliwość innego podziału nagród regulaminowych, jak również dopuszcza możliwość nagrodzenia Uczestników zakwalifikowanych do konkursu PFS 2018 nagrodami specjalnymi ufundowanymi przez patronów, mecenasów, sponsorów i partnerów festiwalu.

4. Organizator wskazuje, że w przypadku przyznania nagród pieniężnych, zostanie od niej potrącony podatek stosownie do obowiązujących przepisów prawa.

§ 5. POSTANOWIENIA PORZĄDKOWE

1. Wstęp na wydarzenia PFS 2018 jest nieodpłatny, Organizator ma jednak prawo wprowadzić ograniczenia pod względem liczby osób odwiedzających festiwal i biorących udział w poszczególnych

częściach programu. Udział w imprezach towarzyszących PFS 2018 możliwy jest jedynie po okazaniu identyfikatorów służbowych.

2. Wszyscy Uczestnicy, przedstawiciele Organizatora, akredytowani przedstawiciele mediów, goście specjaliści, przedstawiciele sponsorów oraz służby obsługujące PFS 2018 w trakcie trwania festiwalu zobowiązani są do używania określonych identyfikatorów służbowych. Forma i treść identyfikatorów, jak i zakres ich używania, zostaną określone w odrębnych dokumentach Organizatora.

3. Identyfikatory wraz z innymi dokumentami czy też materiałami prasowymi, udostępniane będą przez Organizatora - w biurze organizacyjnym PFS 2018. Posiadacz identyfikatora winien okazać go i dopuścić do identyfikacji, na każde wezwanie przedstawiciela Organizatora lub przedstawicieli służb ochrony.

4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za szkody lub ubytki w mieniu Uczestników PFS 2018 spowodowane działaniem osób trzecich lub też samego poszkodowanego. Organizator nie ponosi także odpowiedzialności za szkody wyrządzone w mieniu Uczestnika PFS spowodowane siłą wyższą. Wszelkie wypadki i szkody powstałe w trakcie trwania PFS 2018 winny być zgłaszane Organizatorowi oraz odpowiednim służbom.

5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za pojazdy zaparkowane na terenach przy i wokół PFS 2018, ani też za mienie w nich pozostawione.

6. Każda z osób biorących udział w PFS 2018 jest zobowiązana do przestrzegania obowiązujących przepisów bezpieczeństwa, bezwarunkowego dostosowania się do poleceń przedstawiciela Organizatora, służb ratowniczych i ochrony, służb porządkowych, jak i służb właściciela obiektu Warszawskiego Centrum EXPO XXI.

7. Na terenie PFS 2018 obowiązuje całkowity zakaz palenia tytoniu, używania otwartego ognia, wnoszenia broni, materiałów wybuchowych, substancji chemicznych lub innych mogących stanowić zagrożenie dla zdrowia i życia uczestników festiwalu. Zabronione jest zastawianie i tarasowanie dróg, dojazd i dojazdów ewakuacyjnych lub do urządzeń przeciwpożarowych. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za mienie zniszczone w trakcie trwania akcji ratowniczych, gaśniczych lub innych zmierzających do ochrony życia lub zdrowia uczestników PFS 2018.

§ 6. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin PFS 2018 dostępny jest w siedzibie Fundacji Ludzi Sztuki Mushchelka w Warszawie, przy ul. Chełmskiej 21/4a lok. 501 oraz na stronie internetowej festiwalu: www.polskifestiwalisztuki.pl

2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zmian w Regulaminie w każdym czasie i zobowiązuje się do natychmiastowego opublikowania zmienionego Regulaminu w miejscach określonych w pkt 1.

3. Organizator ma prawo w każdym czasie zmienić miejsce lub czas odbywania PFS 2018, ma prawo skrócić czas trwania, odwołać w całości lub w części PFS 2018. W przypadku odwołania PFS 2018 w całości lub w części, Organizator nie ponosi odpowiedzialności za brak możliwości wykonania prezentacji utworu przez Uczestnika.

4. Organizator ma prawo nie dopuścić Uczestnika PFS 2018 do prezentacji utworów, bądź przerwać tę prezentację bez podania przyczyn, a w szczególności w przypadkach: pozostawiania Uczestnika w czasie prezentacji utworu pod wpływem alkoholu lub środków odurzających, jak również w przypadku dopuszczenia się przez Uczestnika zachowań wulgarnych i wykluczających kontynuację prezentacji.

5. Spory odnoszące się do i wynikające z uczestnictwa w PFS 2018 będą rozstrzygane przez Organizatora. Wszelkie decyzje Organizatora są wiążące i ostateczne.

6. Wszelkie reklamacje związane z uczestnictwem w PFS 2018 należy składać w formie pisemnej najpóźniej w ostatnim dniu festiwalu na adres Fundacji Ludzi Sztuki (ul. Chełmska 21/4a lok. 501, 00-724 Warszawa) Termin rozpatrzenia reklamacji przez Organizatora wynosi 7 dni od daty jej otrzymania. Organizator udziela Zgłaszającemu reklamację decyzji w formie pisemnej, z zaznaczeniem, że jest ona ostateczna i niepodlegająca odwołaniu.

7. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego, a sądem właściwym do ich rozstrzygnięcia jest sąd właściwy dla siedziby Fundacji Ludzi Sztuki.

Organizator